

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
ГРОДНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
КАФЕДРА ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

*Использование сказкотерапии в коррекционно-
развивающей работе*

Подготовила: Громадко К.В.

Сказка - непревзойденное творение, созданное народной мудростью, где заключены неиссякаемая фантазия и мудрость, основы нравственности и духовности, этики, гуманизма, толерантности. Сила сказки - научить начинающего человека верить в чудо, доброту, справедливость, ум.



«Сказки могут помочь воспитать ум, дать ключи для того, чтобы войти в действительность новыми путями, может помочь ребенку узнать мир и одарить его воображение».

Д.Родари

Метод сказкотерапии является здоровьесберегающей технологией, комплексной системой, направленной на личностное развитие ребенка, сохранение его здоровья и коррекцию речевых нарушений.

Сказкотерапия является сильным коррекционным средством для любого ребёнка дошкольного возраста. В работе со сказкой плавно запускается процесс компенсации психических и речевых функций.



Задачи сказкотерапии

- Коррекция нежелательных черт характера и поведения.
- Развитие вариативности мышления.
- Повышение самооценки.
- Формирование навыков общения и адекватных форм поведения.
- Снятие психического напряжения.
- Повышение эмпатии.
- Развитие фантазии и воображения

ПРИЕМЫ СКАЗКОТЕРАПИИ

В работе использую следующие приёмы:

- обсуждение сказки;
- высказывание ребенком своего мнения об услышанном;
- придумывание новой концовки сказки;
- рисование (позволяет снять напряжение, вызванное обсуждением проблемы);
- песок;
- инсценирование.

С помощью сказок можно метафорично воспитывать ребенка, помогать преодолеть негативные стороны его формирующейся личности. Например, жадному, эгоистичному ребенку полезно послушать сказку «О рыбаке и рыбке», «О трех жадных медвежатах»; пугливому и робкому - «О трусливом зайце»; шаловливому и доверчивому помогут «Приключения Буратино», капризуле - «Принцесса на горошине», активному и подвижному непоседе - «Кот в сапогах», сказки о храбрых богатырях и рыцарях, посвятивших жизнь подвигам во имя людей.



Этапы работы со сказкой:

- Ритуал «входа в сказку» (вступление).
- Повторение.
- Расширение.
- Закрепление.
- Интеграция.
- Резюмирование.
- Ритуал «выхода из сказки» (заключение).



ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ СО СКАЗКАМИ

- Осознанность.
- Осознание причинно-следственных связей в развитии сюжета.
- Множественность.
- Понимание того, что одно и то же событие, ситуация могут иметь несколько значений и смыслов.
- Связь с реальностью.
- Осознание того, что каждая сказочная ситуация разворачивает перед нами некий жизненный урок

Таким образом, хотелось бы отметить, что использование сказкотерапии повышает эффективность коррекционной работы при условии учёта возрастных и психологических особенностей детей. Сказка является наиболее доступным материалом для развития психической деятельности ребенка. Мир сказки чудесен, он уникален и неповторим по своим возможностям. Именно сказки помогают пробудить интерес к слову.

*« Сказка — это то золото, что
блестит огоньком в детских глазках»*

Х.К.Андерсен



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!