

23 марта 2019 года семьдесят пять сотрудников и членов их семей УО “Гродненский государственный медицинский университет” на комфортабельном автобусе совершили увлекательнейшую туристическую экскурсию по маршруту

Новогрудок - Мир - Несвиж



Новогрудок – первая столица Великого Княжества Литовского, один из самых интересных городов Беларуси, город, в котором сохранились каменицы, где находится костел, где венчался Ягайло и Софья Гольшанская, где находится дом-музей А. Мицкевича. Здесь мы познакомились с удивительными памятниками это древнего города, первой столицы Великого Княжества Литовского. Увидели величественные руины Новогрудской крепости – первого на территории Беларуси государственного (великокняжеского)

замка, который начал отстраивать в камне и кирпиче еще в XIII столетии великий князь, а затем и "король Литвы" Миндовг.



Рядом с Замковой горой - фарный костел Преображения Господня, заложенный великим князем Витовтом в конце XIV столетия; православная, а затем униатская церковь Св. Бориса и Глеба в Новогрудке, начало которой было положено еще в XII веке. Богатое прошлое этой земли – Новогрудчины – нашло блестящее отражение в поэзии ее знаменитого уроженца А. Мицкевича.

Посетив Мир, мы увидели жемчужину Беларуси Мирский замок и услышали легенды и былины Мирского замка, включенного в список Юнеско. Экскурсионная программа включала осмотр величественного Мирского замка,

построенного в начале XVI века Юрием Ильиничем и затем на протяжении веков входившего в обширные владения Радзивиллов.



Примыкающая к замку Спасская часовня-усыпальница была построена последними владельцами замка Святополк-Мирскими.

Экскурсия по Несвижу – столице майората князей Радзивиллов. Рыночная площадь, здание ратуши и старинных торговых рядов, Слуцкая брама – сохранившиеся въездные ворота XVII века. Дворцово-парковый комплекс XVI века, построенный по проекту итальянского архитектора Джованни Мария Бернадони – дворец и система парков – Старый, Новый, Английский, Японский, Замковый.



Осмотр Фарного католического костела Несвижа XVI века (Д. М. Бернадони) – одной из первых в Европе построек в стиле барокко. Великолепные фрески Собора художников Хески (XVII век), находящийся в подземелье собора склеп – 3-й в мире по объемам захоронений относят этот храм к категории наиболее ценных в Беларуси.

Профком сотрудников УО “ГрГМУ”